«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. директора
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №24»
Кировского района г. Казани
_____ Л.К. Фаттахова
Приказ №39 от 25.03.2026

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №24» г. КАЗАНИ

Казань 2026

Содержание

Введение

Раздел 1. Аналитическая часть

1.1. Общая характеристика образовательной деятельности ДМШ №24

1.2. Система управления организацией

1.3. Оценка образовательной деятельности

1.3.1. Содержание подготовки обучающихся

1.3.2. Качество подготовки обучающихся

1.3.3. Особенности организации учебного процесса

1.3.4. Особенности организации воспитательного процесса

1.3.5. Профориентационная работа

1.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

1.5. Оценка материально-технической базы

1.6. Функционирование ВСОКО

1.7. Прогноз дальнейшего пути развития ДМШ №24

Раздел 2. Информация о показателях деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию (приложения)

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г.Казани (далее - Школа) проведено в соответствии сЗаконом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», «Положением о порядке проведения самообследования в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г.Казани.

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы.

Согласно Концепции развития дополнительного образования до 2030 года целями развития дополнительного образования детей являются «создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности». Именно музыкальная школа предоставляет благоприятные условия для разностороннего художественного развития ребёнка, оказывает помощь в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, развивает творческую и познавательную активность. ст. 67.1. Конституции РФ гласит о том, что «дети являются важнейшим приоритетом государственной политики России. Государство создает условия, способствующие всестороннему духовному, нравственному, интеллектуальному и физическому развитию детей, воспитанию в них патриотизма, гражданственности и уважения к старшим».

Отчёт адресован учредителю Школы, родителям обучающихся, руководителям и специалистам органов управления образованием, а также представителям заинтересованной общественности.

РАЗДЕЛ 1. Аналитическая часть

1.1. Общая характеристика образовательной деятельности ДМШ №24

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г. Казани осуществляет свою деятельность на основании Устава и в соответствии с Федеральным законом от 29 ноября 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Полное наименование учреждения на русском языке: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №24» г. Казани;

Полное наименование учреждения на татарском языке: Казан шәһәре Киров районының «24-нче балалр музыка мәктәбе» өстәмә белем муниципаль бюджет учреждениесе;

Сокращенное наименование учреждения на русском языке: МБУДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани**;**

Сокращенное наименование учреждения на татарском языке: ӨБМУ «24-нче балалр музыка мәктәбе»;

Учредитель – муниципальное образование города Казани;

Вид учреждения – детская музыкальная школа;

Тип учреждения – учреждение дополнительного образования;

Устав МБУДО «ДМШ №24» утвержден Приказом КЗИО ИК г. Казани №494/КЗИО-ПК от 25.03.2019 г.

Наличие лицензии (номер, срок действия): №6767 от 07 июля 2015 года (бессрочно);

Почтовый адрес (с индексом): 420032, г. Казань, ул. С. Халтурина, д. 2/24, тел. 8

(843) 555-28-76;

Администрация школы:

- и.о. директора – Фаттахова Ландыш Камиловна, Заслуженный работник культуры Республики Татарстан
- заместитель директора по УВР – Бахтина А.С.

Электронная почта: dmsh24@mail.ru

Сайт: https://edu.tatar.ru/kirov/page520371.htm

Официальная страница Вконтакте: https://vk.com/club212131417

Год открытия: 2004

Школа расположена на первом этаже четырёхэтажного жилого дома. Собственной территории не имеет.

Наземный транспорт – автобусы №№45,63,72,53, остановка «Парк Петрова».

Реализуемые образовательные программы

Наименование программы	***Срок реализации***
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства по видам инструментов	5 лет 8 лет
Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства по видам инструментов, вокалу	4 года
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства	3 года

Заявленные образовательные программы формируются с учетом особенностей контингента обучающихся, их склонностей, интересов и запросов обучающихся и их родителей.

Количество обучающихся – 408

Количество выпускников в 2025 году – 57

Педагогические и руководящие работники - 48, из них:

награждены Почетными грамотами МП РФ - 2

имеют звание «Заслуженный работник культуры» РТ – 1,

награждены Нагрудным знаком МОиН РТ «За сохранение языков, культур традиций» - 1,

награждены Нагрудным знаком МОиН РТ «За заслуги в образовании» - 6,

награждены Нагрудным знаком «Почётный наставник» - 1,

награждены Почетными грамотами МОиН РТ – 10,

обладатели премии лучшим преподавателям в области музыкального искусства детских школ искусств, училищ и вузов за достижения в педагогической деятельности – 3,

молодых специалистов –7,

Формы организации учебного процесса:

-уроки (классно-урочная система);

- консультации;
- олимпиады, конкурсы разного уровня;
- проектная деятельность, научно-практические конференции;
- дистанционное обучение;
- открытые уроки, мастер-классы, семинары.

Взаимодействие Школы с организациями – партнерами.

В целях повышения эффективности образовательного процесса организовано

взаимодействие Школы с учреждениями образовательной, культурной, профилактической направленности. Социальное партнерство мотивирует его участников на совершенствование качества образования. Школа сотрудничает с учреждениями:

Организации-партнёры	**Совместная деятельность**
ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г.Жиганова»	Прохождение практической подготовки обучающихся Консерватории на базе Профильная организация (ДМШ №24)
ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»	Организация и проведение учебной/производственной/преддипломной практик студентов Института
Союз Композиторов Республики Татарстан	Совместная реализация проекта Межрегионального конкурса – фестиваля музыки современных композиторов Поволжья «Территория таланта»
МБУК города Казани «Культурный центр Залесный»	Взаимная помощь в организации мероприятий по эстетическому воспитанию и развитию детей. Совместные творческие концерты и мероприятия.
ФКП «Казанский государственный пороховой завод»	Взаимная помощь на основе сотрудничества в случае форс-мажорных, чрезвычайных обстоятельств, а также мероприятия, направленные на защиту и безопасность субъектов, оказание им возможной скорой помощи.
МБДОУ «Билингвальный детский сад №7 комбинированного вида» Кировского района г.Казани	Творческие концерты, лекции-беседы, направленные на воспитание патриотизма нравственности и духовное развитие. Реализация проекта «С музыкой от сердца к сердцу»
МБДОУ «Детский сад №80 комбинированного вида с татарским языком обучения» Кировского района г.Казани	
МАДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад №351» Кировского района г.Казани	
МБДОУ «Детский сад №350 комбинированного вида» Кировского района г.Казани	
МАДОУ «Детский сад №356 комбинированного вида» Кировского района г.Казани	
Войсковая часть 3730	
МБОУ «Гимназия №4 с татарским языком обучения» Кировского района г.Казани	Творческие концерты, конкурсы, фестивали, презентации, выставки, лекции-беседы, проведение открытых мероприятий , направленных на воспитание патриотизма, нравственности и духовное развитие детей
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №70 с углубленным изучением отдельных предметов» Кировского района г.Казани	

МАОУ «Гимназия – интернат №4» Кировского района г.Казани	
МБОУ «Татарская гимназия №15» Кировского района г.Казани	

Реализация собственных проектов ДМШ №24

Наименование проекта	**Концепция**
Межрегиональный конкурс-фестиваль музыки современных композиторов Поволжья «Территория таланта»	Выявление и поддержка талантливых исполнителей и формирование предметно-пространственной среды, способствующей распространению творчества современных композиторов Поволжья.
Межрегиональный фестиваль-конкурс имени Сары Садыковой «Калфаклы сандугач» (совместно с гимназией №4)	Вовлечение широкого круга детей в фестивальное движение, раскрытие их таланта, приобщение учащихся к творческому наследию татарского композитора Сары Садыковой, формирование эстетического вкуса через освоение традиций татарской национальной музыки.
Республиканские Педагогические чтения (фольклорное направление)	Распространение актуального педагогического опыта в сфере этнокультурного художественного образования и воспитания
Городской смотр фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни «Милли аваз»	-Сохранение традиций национальной культуры; - формирование эстетических вкусов подрастающего поколения на основе народной художественной культуры; - привлечение молодежи к национально-культурным мероприятиям; - ознакомление с национальными обычаями и традициями; - повышение профессионального уровня руководителей творческих коллективов и исполнительского мастерства участников.
Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе «В мире музыки»	- повышение интереса учащихся к предметам музыкально-теоретического цикла; - актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения; - выявление одаренных детей, обладающих творческим и интеллектуальным потенциалом; - развитие форм внешкольной работы.
Районный фестиваль ансамблей народных инструментов «Музыкальная радуга»	Создание творческой среды с целью популяризации народных инструментов и выявления наиболее талантливых учащихся. -сохранение традиций ансамблевого музицирования на народных инструментах; -развитие исполнительских навыков игры в ансамбле; -расширение творческого сотрудничества преподавателей .
Программа внеклассной деятельности «С музыкой от сердца к сердцу»	Социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного гражданина с помощью внеклассных мероприятий
Проект «Ступени мастерства»	Творческие встречи, концерты-лектории со студентами и преподавателями КМК им. И.В. Аухадеева, КГК им. Н. Г. Жиганова и др.; Популяризация исполнительства на народных

	инструментах среди учащихся и родителей; Создание творческой атмосферы и благоприятных условий для повышения мотивации учащихся и родителей к обучению и саморазвитию в художественно-творческой деятельности
Школьный конкурс на лучшее исполнение музыкального произведения	-демонстрация умений, полученных в процессе обучения; - выявление одаренных детей, обладающих творческим и интеллектуальным потенциалом; - развитие форм внешкольной работы.

Социальные сети

В современном мире социальные сети занимают важное место в жизни человека. С каждым днём в цифровом обществе популярность социальных сетей всё сильнее и масштабнее способствует внедрению своих возможностей в различные сферы человеческой деятельности, позволяя транслировать процесс работы, тем самым развивая его как с точки зрения рекламы, так и со стороны профессионального саморазвития и социализации в глобальной сети Интернет. Социальные сети, конечно же, не обходят стороной образовательную сферу, пользуясь своей популярностью среди подростков и молодёжи.

Социальная сеть Вконтакте, канал в национальном мессенджере MAX – эффективные площадки для обмена информацией, которые стимулируют развитие творческих способностей и познавательный интерес у всех участников образовательного процесса. На официальной странице ДМШ №24 в Вк и в MAX выложена полная и достоверная информация о деятельности школы в понятной и доступной форме. Регулярно публикуются посты о достижениях учащихся и преподавателей, анонсы событий, новостная и познавательная лента, а также рубрики, посвященные деятельности школы.

Ссылки на социальные сети ДМШ №24:

https://vk.com/public212131417

https://max.ru/id1656029414_gos

1.2. Система управления организацией

Управление МБУДО «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г. Казани осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», иными законодательными актами Российской Федерации и Республики Татарстан, Уставом, локальными актами Школы.

Органами управления Школы является руководитель, а также иные предусмотренные федеральными законами и Уставом органы:

общее собрание работников,

педагогический совет,

методический совет

Директор определяет перспективное направление деятельности Школы, руководит всей художественно-творческой и административно-хозяйственной деятельностью.

Директор имеет заместителя по учебно-воспитательной работе.

Школа работает по согласованной и утвержденной Программе развития и плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, заседание методических секций, административные совещания) проводятся в соответствии с годовым планом работы и по производственной необходимости.

Все органы управления работают в рамках своей компетенции и в полном объеме исполняют обязанности, что позволяет учреждению находиться в режиме развития.

В соответствии с уставными целями и основными видами деятельности в Школе функционируют следующие отделения:

- Фортепиано

- Народные инструменты
- Струнно-смычковые инструменты (скрипка)
- Струнно-щипковые инструменты (гитара)
- Музыкальный фольклор
- Вокально-хореографическое отделение
- Хоровое отделение
- Отделение музыкально-теоретических дисциплин
- Общее музыкальное воспитание
- Духовые инструменты
- Отделение татарских народных инструментов

Структурные подразделения не являются юридическими лицами. Заведующий отделением назначается приказом директора.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Управление Школой осуществляется на основе нормативно-правовых и распорядительных документов, а также в соответствии с Уставом и локальными актами ДМШ. Контроль над исполнением распорядительных документов осуществляется директором.

Структура управления Школой строится на принципах открытости и гласности, она достаточно сбалансирована и эффективна, что позволяет выполнять в полном объеме задачи по управлению образовательным процессом. Органы управления не заменяют друг друга, полномочия структур чётко скоординированы. Сложившаяся в Школе система управления позволяет достаточно эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития учреждения.

Организационно-правовое обеспечение деятельности и система управления Школой обеспечивает в полной мере выполнение лицензионных норм, даёт возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного процесса.

Сфера организации и планирования образовательной деятельности является значимым звеном в общей системе работы педагогического коллектива. Нормативно-правовая и организационно-распорядительная документальная база Школы соответствует действующему законодательству РФ, Уставу Школы. Локальные акты регламентируют управление Школой, обеспечивают стабильность функционирования деятельности Школы.

1.3. Оценка образовательной деятельности

1.3.1. Содержание подготовки обучающихся

Контингент обучающихся составляет 408 учеников. Обучение проводится по 14 направлениям: фортепиано, гитара, баян, аккордеон, домра, скрипка, флейта, курай, эстрадный вокал, хореография, музыкальный фольклор, общее музыкальное воспитание, хоровое пение, синтезатор. Форма обучения - индивидуальная и групповая.

Учебный процесс осуществляется в основном здании детской музыкальной школы №24, а также на творческих площадках: в СОШ №70, 135, гимназиях №4, 15, гимназии-интернате № 4.

ДМШ №24 реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации по видам искусств и дополнительные общеразвивающие программы.

Наименование программы	**Количество обучающихся**
ДПОП «Фортепиано»	46
ДПОП «Народные инструменты»	87
ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	17
ДПОП «Струнные инструменты»	21

ДПОП «Музыкальный фольклор»	49
ДООП «Основы музыкального исполнительства. Фортепиано»	19
ДООП «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты» (по видам инструментов)	38
ДООП «Инструментальное исполнительство. Флейта»	6
ДООП «Инструментальное исполнительство. Скрипка»	9
ДООП «Общее музыкальное воспитание»	51
ДООП «Музыкальный фольклор»	22
ДООП «Синтезатор»	7
ДООП «Основы хореографии»	36

Программы, реализуемые в 2025 году

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

№ п/п	Название программы	Срок обучения
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 лет
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка)	8 лет
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, гитара)	5 лет 8 лет
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (флейта)	5 лет 8 лет
5	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	5 лет 8 лет

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

№ п/п	Название программы	Срок обучения
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства. Фортепиано»	4 года
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства. Струнно-смычковые инструменты»	4 года
3	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы Музыкального исполнительства. Народные инструменты»	4 года
4	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы Музыкального исполнительства. Струнные инструменты»	4 года

5	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы Музыкального исполнительства. Духовые инструменты»	4 года
6	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства. Синтезатор»	4 года
7	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы вокального исполнительства»	4 года
8	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Общее музыкальное воспитание»	4 года

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства

№ п/п	Название программы	Срок обучения
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Основы хореографии»	3 года

1.3.2. Качество подготовки обучающихся

В 2024-2025 учебном году количество выпускников ДМШ №24 составило 57 человек. 19 выпускников получили свидетельства с отличием.

Информация о качественной подготовке выпускников в 2024-2025 учебном году:

№	Отделение	Количество выпускников	На «5»	На «5» и «4»	На «4» и «3»
1	Фортепиано (синтезатор)	11	6	4	1
2	Народные инструменты	6		3	3
3	Струнно-смычковые инструменты (скрипка)	4	1	3	
4	Струнно-щипковые инструменты (гитара)	4		4	
5	Музыкальный фольклор	2	1	1	
6	Вокально-хореографическое отделение	18	8	10	
7	Общее музыкальное воспитание	4		4	
8	Духовые инструменты	2		2	
9	Отделение татарских народных инструментов	6	3	2	1
1	**Всего**	**57**	**19 (33%)**	**33 (58%)**	**5 (9%)**

1.3.3. Особенности организации учебного процесса

Школа работает в режиме 6-дневной учебной недели.

Обучение осуществляется в две смены.

Основная форма обучения – занятие.

Продолжительность занятий:

1-8 классы –1 час –45 минут

0,5 часа –22,5 минуты

1,5 часа –1 час 10минут

Основными формами организации и проведения образовательного процесса являются индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия.

Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному - качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у учащегося на определенном этапе обучения.

В конце последнего года обучения проводится аттестация по завершении освоения программы (общеразвивающие программы) и итоговая аттестация (предпрофессиональные программы).

График проведения контрольных учебных мероприятий по дополнительным общеразвиваюшим программам

Форма отчетности	Программа/предмет	Год обучения	Срок проведения
Технический зачет	«Фортепиано», «Скрипка», «Баян, аккордеон», «Домра», «Флейта», «Гитара»	2-6	Октябрь
Срез знаний/контрольные уроки по итогам I четверти	«Вокальное исполнительство», «Основы хореографии», «Фольклор»: сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, хор, вокал, народное творчество, фольклорный ансамбль, модерн-джаз танец, народный танец, классический танец, ритмика, народное пение, фольклорный ансамбль, народное творчество	1-7	Октябрь
Академический зачет	«Фортепиано», «Скрипка», «Баян, аккордеон», «Домра», «Флейта», «Гитара», «Вокальное исполнительство»,	1-6	Декабрь
Срез знаний/контрольные уроки по итогам II четверти	«Основы хореографии», «Фольклор»: сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, хор, вокал, народное творчество, фольклорный ансамбль, модерн-джаз танец, народный танец, классический танец, ритмика, народное пение, фольклорный ансамбль, народное творчество	1-7	Декабрь
Прослушивание выпускников	«Фортепиано», «Скрипка», «Баян, аккордеон», «Домра», «Флейта», «Гитара», «Вокальное исполнительство», «Основы хореографии», «Фольклор»	7 5	Декабрь
Конференция по	«Фортепиано», «Скрипка», «Баян, аккордеон»,	7	Январь

музыкальной литературе	«Домра», «Флейта», «Гитара», «Вокальное исполнительство»,	5	
Академический зачет	«Фортепиано», «Скрипка», «Баян, аккордеон», «Домра», «Флейта», «Гитара», «Вокальное исполнительство», «Основы хореографии»	1-6	Март
Прослушивание выпускников	«Музыкальное исполнительство», «Вокальное исполнительство», фортепиано, народные инструменты, духовые инструменты, гитара, скрипка, вокал	7 5	Март
Срез знаний/контрольные уроки по итогам III четверти	«Музыкальное исполнительство», «Вокальное исполнительство», «Основы хореографии», «Фольклор»: сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, хоровое пение, народное творчество, фольклорный ансамбль, модерн-джаз танец, народный танец, классический танец, ритмика, народное пение	1-7	Март
Аттестация по завершении освоения программы	«Музыкальное исполнительство», «Вокальное исполнительство», «Фольклор»: сольфеджио, музыкальная литература	7 5	май
Переводной зачет	«Музыкальное исполнительство», «Вокальное исполнительство», «Фольклор»: фортепиано, народные инструменты, духовые инструменты, гитара, скрипка, вокал, народное пение	1-6	Май
Контрольные уроки по итогам IV четверти	«Основы хореографии», «Музыкальный фольклор», «Основы музыкального исполнительства», «Основы вокального исполнительства», «Общее музыкальное воспитание», «Хоровое пение»	1-7	Май
Аттестация по завершении освоения программы	«Основы хореографии», «Музыкальный фольклор», «Основы музыкального исполнительства», «Основы вокального исполнительства», «Общее музыкальное воспитание», «Хоровое пение»	3 4	Май

Внутришкольная система оценки качества успешности обучения включает в себя:

- выступления обучающихся на академических зачетах с оценкой качества исполнения по 5-ти бальной системе:
- выступления обучающихся на конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- психолого-педагогическая характеристика обучающегося в индивидуальных планах.

Статистика участия в конкурсах демонстрирует достаточно высокую результативность:

Уровень конкурса	**численность учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий**
Муниципальный	113
Республиканский	79
Всероссийский	267
Международный	158

Всего	**617**

В 2025 году учащаяся Ильиной Ю.В. Муртазина Лилия (направление «скрипка») приняла участие в прослушивании на соискание именной Стипендии Мэра г. Казани.

1.3.4. Особенности организации воспитательного процесса

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель** воспитания обучающихся в МБУДО «ДМШ №24»: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Личностные результаты освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ включают:

- проявление основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, свой край, прошлое и настоящее многонационального народа России; уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- проявление целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии народов и культур;
- проявление уважительного отношения к иному мнению, культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитость самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и правилах;
- сформированность эстетических потребностей и чувств;
- развитость этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитость навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях и видах деятельности, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- проявление социально-ценностных личностных качеств (трудолюбие, организованность, инициативность, любознательность, потребность помогать другим,

уважение к чужому труду и др.);

- проявление основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями, готовности и способности к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- овладение навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в коллективной, проектной творческой деятельности, корректного общения между собой в процессе занятий, репетиций, выступлений.

Направления воспитания

Рабочая программа воспитания ДМШ №24 реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания:

гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Занятия творчеством, в частности музыкой, способствуют как общему развитию человека, так и являются прекрасным способом для раскрытия и развития талантов и способностей детей. Ученик музыкальной школы обязательно получит возможность для самореализации. Через концертную деятельность (в военной части, больнице, детском саду, перед ветеранами) в учащихся ДМШ №24 помимо профессиональных навыков воспитываются милосердие и чуткость души - качества, на которых держится мир. Вместе с тем, выступления на сцене помогают стать смелее, воспитывают волю и стойкость характера, помогают стать настойчивее и добиваться поставленной цели. Разносторонний процесс обучения и воспитания приводит к формированию успешной гармоничной личности, свободной от разного рода зависимостей.

Важной составляющей в деятельности музыкальной школы является внеклассная работа. Она призвана выявить интересы детей и помочь реализовать их потенциал. Внеклассная работа ориентирована на создание условий для неформального общения ребят, имеет ярко выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность. В основе внеклассной работы лежит совместная деятельность детей и взрослых, ученика и педагога, ребенка и родителя.

В отличие от задач учебного процесса внеклассно-воспитательная работа строится на включении ребенка в окружающую его жизнь, а также на развитии творческого потенциала личности. Привлекая детей к участию в совместных мероприятиях и выступлениях, мы даем им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развиваем культуру совместной деятельности, поэтому наполнение новым содержанием воспитательного процесса в системе дополнительного образования является актуальным, так как влияет на формирование растущей личности в целом.

Мероприятия воспитательной направленности за 2025 год

№	**Дата**	**Наименование мероприятия**
1	20.01.2025	Открытие нового здания театра им. Г. Камала. Выступление фольклорного ансамбля ДМШ №24
2	24.01.2025	Концерт в Казанком психоневрологическом интернате для взрослых
3	27.01.2025	Беседы по теме «Блокада Ленингарада», «Холокост»
4	31.01.2025	Посещение музея-квартиры Н.Г. Жиганова (класс Ильиной Ю.В.)
5	02.02.2025	Организация и проведение Межрегионального конкурса музыки современных композиторов Поволжья «Территория таланта»
6	05.02.2025	Конференция по музыкальной литературе (выпускники)
7	03 – 07.02.2025	«Интернет и мое здоровье»: беседа, посвященная Международному Дню безопасного Интернета для учащихся на групповых занятиях
8	11.02.2025	Посещение БКЗ (класс Ильиной Ю.В.)
9	18.02.2025	Концерт МСО в БКЗ (Муртазина Лилия)
10	19.02.2025	Посвящение в музыканты в СОШ 70
11	20.02.2025	Районный конкурс-фестиваль ансамблей народных инструментов «Музыкальная радуга»
12	21.02.2025	Концерт в в/ч 3730
13	22.02.2025	Спектакль «Каюм Насыри: мех наружу» - вокально-инструментальный ансамбль «Алым»
14	25.02.2025	Праздник Масленицы
15	26.02.2025	Районный фестиваль учреждений дополнительного образования «Удивительные детские открытия» (оркестр «Сувенир», хор)
16	03.03.2025	Фестиваль хоров
17	05.03.2025	Посвящение в музыканты в гимназии №4
18	06.03.2025	Концерт к 8 Марта в гимназии №3 (Андреев Арслан)
19	06.03.2025	Концерт учащихся Ильиной Ю.В. «Звучат весенние струны» (Детская художественная галерея им. Зарипова)
20	12.03.2025	Концерт фортепианных ансамблей, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне
21	13.03.2025	Концерт «Сокровища народной культуры» в рамках проекта «Ступени мастерства»
22	13.03.2025	Фестиваль скрипичной музыки
23	03-07.03.2025	Инструктаж по ПДД и ТБ в весенний период: «Правила знать каждому положено»
24	16.03.2025	Городской смотр-конкурс детских фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни (гимназия-интернат №4)
25	21.03.2025	Отчетный концерт «Весна Победы»
26	03.-	Беседа с учащимися на групповых занятиях «Вред социальных сетей»

	07.02.2025	
27	06.04.2025	Гала-концерт Городского смотра фольклорных ансамблей (малый зал КГК)
28	09.04.2025	Участие в культурно-просветительском проекте «Яз гузәле» («Весенняя красавица») (ансамбль кураистов Габдрахманова Д.А.)
29	07.-11.04.2025	Беседа с учащимися на групповых занятиях и показ обучающего мультфильма посвященному Всемирному дню здоровья **«Я выбираю ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ»**
30	10.04.2025	Собрание родителей выпускников
31	14.04.2025	Концерт «Волшебные струны» в рамках проекта «Ступени мастерства»
32	17.04.2025	Классный час «Музыка Великой Победы (гимназия №15)
33	20.04.2025	Мастер-класс Абзалиловой А.Р. (гитара, ДМШ №3 им. Р. Яхина)
34	21.04.2025	Концерт «Мелодии военных лет» в рамках проекта «Детская филармония»
35	23.04.2025	Концерт в детском саду №80
36	23.04.2025	Вечер хоровой музыки (Евангелическо-Лютеранская церковь им. Св. Екатерины)
37	21-25.04.2025	Беседа и демонстрация профилактического видеоролика на групповых занятиях **«Скажи наркотикам НЕТ»**
38	25.04.2025	Концерт, посвященный 340-летию со дня рождения И.С. Баха
39	26.04.2025	Выступление в театре им. Г. Камала в рамках Дня родного языка (хор Журавлёвой О.Н.)
40	29.04.2025	Смотр-фестиваль «Звените, старинные гусли»
41	05.05.2025	Создание стенгазеты к 9 Мая
42	06.05.2025	Концерт «Гнесинцы представляют…» в рамках проекта «Ступени мастерства»
43	09.05.20205	Концертная программа в Парке Победы
44	12.05.2025	Концерт баянной музыки в рамках проекта «Ступени мастерства»
45	13.05.2025	Концерт учащихся класса Сабировой Л.Р.
46	12-16.05.2025	**«Скажем курению-нет!»:** оформление стенда, посвященному Всемирному дню отказа от табака
47	14.05.2025	Съёмка промо-ролика в рамках приёма в первый класс
48	15.05.2025	Концерт, посвящённый 100-летию А. Айдарской (гимназия №4)
49	15.05.2025	Прослушивание соискателей стипендии Мэра г. Казани (Муртазина Лилия)
50	19.05.2025	Концерт духового отделения «Мелодии военных лет»
51	19-23.05.2025	Беседа с учащимися на групповых занятиях перед летними каникулами «Безопасное лето. Памятка школьнику, как себя вести в период летних каникул»
52	26.05.2025	Фестиваль младших хоров
53	27.05.2025	Концерт учащихся Журавлёвой О.Н.
54	30.05.2025	Выпускной вечер
55	03.06.2025	Участие в концерте, посвященном Дню защиты детей (парк Салават Купере)
56	11.06.2025	Участие в концерте, посвященном Дню России (парк Урицкого)
57	Июль-август	Путешествие в Абхазию учащихся класса Звонарёвой Л.В.
58	20.08.2025 21.08.2025 22.08.2025	Голос нашего двора
59	28.08.2025	Голос нашего двора, финал (Сад Рыбака)
60	11-16.09.2024	Инструктаж по ПДД и ТБ в осенний и зимний период: «Правила знать каждому положено»
61	18.09.2025	Урок дорожной безопасности
62	23.09.2025	Создание стенгазеты «Правила дорожного движения»

63	26.09.2025	Общешкольное собрание родителей первоклассников
64	01.10.2025	Видеопоздравление на День Музыки
65	02.10.2025	Создание стенгазеты на День учителя
66	03.10.2025	Концерт ко Дню Учителя
67	23.10.2025	Музыкальный КВН
68	24.10.2025	Церемония награждения призеров конкурса «Калфаклы сандугач»
69	05.11.2025	Выступление на церемонии награждения победителей фестиваля народного творчества «Без берге»
70	26.11.2025	Концерт Анны Валиевой (фортепиано)
71	03.12.2025	Районный этап городского конкурса эстрадной песни «Рождественское сияние»
72	04.12.2025	Концерт учащихся струнно-смычковых отделений ДМШ и ДШИ «Музыкальное приношение»
73	09.12.2025	Посвящение в музыканты СОШ 81
74	10-12.12.2025	Посвящение в музыканты Г 15
75	11.12.2025	Концерт студентов Потаповой Л.Н. (домра)
76	14.12.2025	Городской конкурс фольклорно-инструментальных ансамблей «Милли аваз»
77	15.12.2025	Посвящение в музыканты ДМШ
78	16 -20.12.2024	Инструктаж по ПДД и ТБ в зимний и весенний период времени: «Правила поведения на дороге и ответственность за нарушения правил дорожного движения»
79	19.12.2025	Концерт-зачет первоклассников (пианисты)
80	22.12.2025	Концерт «Учитель-ученик» в рамках проекта «Детская филармония»
81	22.12.2025	Концерт учащихся духового отделения
82	23.12.2025	Концерт первоклассников
83	23.12.2025	Посвящение в музыканты гимназия №4
84	25.12.2025	Концерт «Чудеса под Новый год», отделение гитара
85	25.12.2025	Новогодний концерт «Скрипичный калейдоскоп»
86	25.12.2025	Классный концерт учащихся Захаровой Т.Ю. (баян)

1.3.5. Профориентационная работа

Профориентационная работа реализуется через учебно-воспитательный процесс и внеурочную деятельность, включает взаимодействие с педагогами, родителями, руководством школы и другими участниками образовательного процесса.

Основная цель — подготовка учащихся к обоснованному выбору профессии, которая бы удовлетворяла как личные интересы, так и общественные потребности.

Задачи:

- выявление одарённых детей в раннем возрасте;
- создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания;
- подготовка к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные программы в области искусства.

Направления профориентационной работы в ДМШ:

Профессиональная информация — сведения о профессии, личностных и профессионально важных качествах человека, о системе учебных заведений и путях её получения. Например, оформление стендов, которые акцентируют внимание на привлекательных сторонах музыкальной деятельности или профессии (достижения учащихся, интересные факты из биографии музыкантов).

Профессиональное воспитание — формирование склонностей и профессиональных интересов учащихся. Ученики побуждаются к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, к активной пробе сил, что позволяет на практическом опыте узнать и определить уровень своих склонностей и способностей.

Профессиональное консультирование — изучение личности учащегося и на этой

основе выдача профессиональных рекомендаций. Консультация носит индивидуальный характер.

Укрепление взаимосвязей с профильными средними и высшими учебными заведениями.

- посещение с детьми концертных мероприятий, организованных КМК им. И.В. Аухадеева, в том числе Дня открытых дверей; концертов в БКЗ им. С. Сайдашева, Филармонии им. Г. Тукая и др.
- участие в очных конкурсах;
- организация педагогической практики для студентов музыкального колледжа и консерватории.

Работа с родителями — ведётся как в индивидуальном порядке преподавателями конкретного ученика, так и на общешкольном уровне. Например, проведение родительских собраний с приглашением представителей учреждений СПО и ВПО, информирование родителей (знакомство с сайтами учреждений, оформление информационного стенда по профориентации).

Некоторые формы мероприятий в рамках профориентационной работы в ДМШ:

- **Конкурсы и фестивали** в разных возрастных категориях, где учащиеся могут пообщаться со студентами, послушать их выступления, увидеть себя в будущей профессии.
- **Мастер-классы** с представителями профессии, известными маэстро, педагогами и исполнителями, преподавателями музыкальных ССУЗов и ВУЗов.
- **Внеклассная деятельность** с учащимися: тематические классные часы, лекции, праздничные чаепития.
- **Экскурсии** в музыкальный колледж и консерваторию, классные часы по профориентации, индивидуальные и групповые консультации учащихся.
- **Встречи** с выпускниками школы, выбравшими профессию музыканта.
- **Педсоветы** с приглашением специалистов службы занятости, которые анализируют рынок труда и подчёркивают востребованность профессии педагога-музыканта.
- **Методические советы** и семинары с рассмотрением вопросов методики профориентационной работы и обменом опыта её проведения.

Оценка эффективности

Эффективность профориентационной работы оценивается по следующим критериям:

- **Выявление интересов и способностей** учащихся, формирование убеждённости в правильном выборе профессии.
- **Соответствие рекомендаций** из профдиагностических карт и выбора профессии выпускником школы.
- **Отчёт преподавателей** по итогам реализации программы по профессиональной ориентации учащихся за текущий учебный год.
- **Анализ эффективности** реализации основных направлений программы.

Для оценки эффективности могут использоваться методы:

- **Наблюдение** за учебной, репетиционной и концертной деятельностью учащихся и педагогов.
- **Анализ документов** и результатов деятельности учащихся (карты личных дел, журналы, творческие сочинения).
- **Анкетирование** и беседы-интервью с учащимися, педагогами и родителями.

1.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

В целях повышения качества образовательной деятельности в Школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии, в соответствии потребностями Школы и требованиями действующего

законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены:

− на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;

− создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;

− повышения уровня квалификации персонала.

Преподаватель фольклорного отделения Гилязова Л.Р. является руководителем городского методического объединения преподавателей музыкально-фольклорных дисциплин.

Учащаяся Ильиной Ю.В. Муртазина Лилия продолжает успешно выступать в составе Молодёжного симфонического оркестра РТ.

По достоинству родительская общественность, учащиеся, коллеги оценили проект народного отделения, Лариной В.В. «Ступени мастерства».

Звонарёва Л.В. с учащимися своего класса совершили поездку на Международный конкурс в город Пицунда, Республика Абхазия.

Большое количество участников собрала Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе «В мире музыки».

Преподаватели Балантаева А.С., Горюнова П.В., Рябинина Е.С, в 2025 году стали обладателями гранта «Наш новый педагог дополнительного образования».

ДМШ №24 год полностью укомплектована квалифицированными педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. В школе работает 48 преподавателей.

Кадры по качественному составу:

Общее количество	**48**	
Квалификационные категории Высшая Первая СЗД Не проходили аттестацию	 17 19 6 6	

За последние два года в школе увеличилось число молодых специалистов, которые пока не подлежат аттестации на соответствие занимаемой должности, поэтому число не аттестованных педагогов за последние два года выросло.

Молодым преподавателям оказывается консультационная и методическая помощь. За каждым молодым специалистом закреплён наставник. Функционирует Школа молодого педагога.

Уровень образования

Общее количество	**48**	
Высшее	37	77%
Незаконченное высшее	6	12,5%
Среднее специальное	5	10,5%

Численность/ удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:

Общее количество	**48**	
До 5 лет	8	17%
Свыше 30 лет	4	8%

Аттестация

С 1 сентября 2023 года вступил в силу Приказ Минпросвещения России от 24.03.2023 № 196, которым утверждён новый порядок аттестации педагогических

работников. Приказ зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 2 июня 2023 года.

Важные изменения в порядке прохождения аттестации:

- условия прохождения аттестации в целях подтверждения соответствия занимаемой должности сохранены;
- квалификационные категории, устанавливаемые с 1 сентября 2023 года будут действовать бессрочно;
- убран срок 2 года для получения высшей квалификационной категории после получения первой категории;
- заявление на квалификационную категорию можно подать и после истечения срока ее действия, а получить высшую категорию можно по любой должности, вне зависимости от того по какой должности была получена первая категория;
- заявление на прохождение аттестации с целью установления квалификационных категорий можно подать дистанционно;
- работники имеющие государственные награды, почетные звания, ведомственные знаки отличия, проходят аттестацию в упрощенном порядке;
- введены новые квалификационные категории: "педагог-методист" и "педагог-наставник;
- сведения об установленной квалификационной категории вносятся работодателем в трудовую книжку и (или) в сведения об их трудовой деятельности.

В 2025 году аттестацию прошли 7 преподавателей.

Результаты аттестации педагогических работников:

№ п/ п	**ФИО**	**Должность**	**Категория**	**Дата прохождения аттестации**
1	Зотова Ю.В.	Преподаватель	Первая	26.03.2025
2	Набиуллина Н.М.	Преподаватель	Первая	26.03.2025
3	Плешакова Р.Ф.	Преподаватель	Первая	26.03.2025
4	Хакимуллина А.В.	Преподаватель	Первая	26.03.2025
5	Шишкова Н.А.	Преподаватель, концертмейстер	Первая	26.03.2025
6	Гилязов И.В.	Концертмейстер	Высшая	25.12.2025
7	Ёлгина Н.Ю.	Концертмейстер	Высшая	25.12.2025

Методическая работа в ДМШ №24 - это специальный комплекс практических мероприятий, базирующийся на достижениях науки, передового педагогического опыта и направленный на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого преподавателя. Данный комплекс ориентирован, прежде всего, на повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом, и, в конечном счете - на повышение качества и эффективности образовательного процесса: роста уровня образованности, воспитанности и развития учащихся. Непосредственной целью методической работы в школе является рост уровня педагогического мастерства преподавателя и в целом педагогического коллектива. Основными задачами методической работы в ДМШ №24 являются:

- оказание помощи преподавателям в реализации принципов и методических приёмов образования и воспитания;
-использование в работе инновационных, в том числе информационных управленческих технологий, форм и методов обучения;
- включение учителей в творческий педагогический поиск;
- стимулирование профессионального развития педагога, содействие его самореализации, профессиональному росту, достижению большего удовлетворения в работе;
-сопровождение педагогической деятельности информационной, научной,

консультационной помощью со стороны внутренних и внешних консультантов;

В 2025 году курсы повышения квалификации прошли 15 сотрудников.

Повышение квалификации (курсы повышения квалификации, профессиональная переподготовка):

№	Ф.И.О.	Дата	Место проведения курсов	Тема курсов
1	Александрова Любовь Алексеевна	28.01.2025 - 06.02.2025	ФГБОУВО «КазГИК»	Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ с применением цифровых технологий (в том числе «Навыки оказания первой помощи», 16 часов)
2	Журавлева Ольга Николаевна	18.02.2025 - 27.02.2025	ФГБОУВО «КазГИК»	Актуальность инструктивного материала в аспекте формирования исполнительской техники эстрадно-джазовых вокалистов в учреждениях дополнительного образования детей (в том числе «Навыки оказания первой помощи», 16 часов)
3	Звонарева Лариса Витальевна	18.02.2025 - 27.02.2025	ФГБОУВО «КазГИК»	Актуальность инструктивного материала в аспекте формирования исполнительской техники эстрадно-джазовых вокалистов в учреждениях дополнительного образования детей (в том числе «Навыки оказания первой помощи», 16 часов)
4	Бахтина Анастасия Сергеевна	17.02.2025 - 28.02.2025	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	Нормативно-правовой аспект управления ОО (управленческие практики) (в том числе 8 часов навыки оказания первой помощи)
5	Николаева Екатерина Ивановна	19.03.2025 - 28.03.2025	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	Комплексный подход к обучению игре на музыкальных инструментах с использованием современных методик и технологий (фортепиано, теоретические дисциплины) (в том числе 16 часов навыки оказания первой помощи)
6	Сафина Альбина Харисовна	19.03.2025 - 28.03.2025	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	Комплексный подход к обучению игре на музыкальных инструментах с

				использованием современных методик и технологий (фортепиано, теоретические дисциплины) (в том числе 16 часов навыки оказания первой помощи)
7	Плешакова Роза Фависовна	13.05.2025 - 22.05.2025	ФГБОУВО «КазГИК»	Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ с применением цифровых технологий (в том числе «Навыки оказания первой помощи», 16 часов)
8	Хакимуллина Адель Винеровна	13.05.2025 - 22.05.2025	ФГБОУВО «КазГИК»	Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ с применением цифровых технологий (в том числе «Навыки оказания первой помощи», 16 часов)
9	Набиуллина Назира Махмутовна	27.05.2025 - 05.06.2025	ГБУДО «РЦВР»	Программно-методическое обеспечение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (в том числе «Навыки оказания первой помощи», 16 часов)
10	Аникеев Евгений Вячеславович	16.09.2025 - 25.09.2025	ФГБОУВО «КазГИК»	Актуализация интеллектуального творческого труда педагога дополнительного образования через создание аранжировок для вокальных коллективов, с применением цифровых технологий (в том числе «Навыки оказания первой помощи», 16 часов)
11	Ионова Мария Юрьевна	16.09.2025 - 26.09.2025	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	Научно-методическое и организационно-педагогическое сопровождение профессиональной деятельности методиста, педагога дополнительного образования, педагога-организатора (в том числе 16 часов навыки оказания первой помощи)
12	Захарова Татьяна Юрьевна	22.10.2025 - 31.10.2025	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	Комплексный подход к обучению игре на музыкальных инструментах с использованием современных методик и технологий

				(народные, духовые, струнные инструменты) (в том числе 16 часов навыки оказания первой помощи)
13	Ларина Вероника Владимировна	22.10.2025 - 31.10.2025	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	Комплексный подход к обучению игре на музыкальных инструментах с использованием современных методик и технологий (народные, духовые, струнные инструменты) (в том числе 16 часов навыки оказания первой помощи)
14	Сабирова Лейла Ринатовна	22.10.2025 - 31.10.2025	ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	Комплексный подход к обучению игре на музыкальных инструментах с использованием современных методик и технологий (народные, духовые, струнные инструменты) (в том числе 16 часов навыки оказания первой помощи)
15	Шарафутдинова Резиля Наиловна	18.03.2025 – 27.03.2025	ФГБОУВО «КазГИК»	Воспитание подрастающего поколения на основе этнокультурного компонента в системе дополнительного образования (в том числе «Навыки оказания первой помощи», 16 часов)

Важным направлением методического развития является организация работы по формированию, изучению и распространению перспективного педагогического опыта.

В 2025 году преподаватели Школы активно участвовали в конференциях, семинарах, конкурсах профессионального мастерства.

Участие преподавателей в конференциях, семинарах, мастер-классах

№	Уровень	Количество участий
1	Муниципальный	3
2	Республиканский	17
3	Всероссийский	9
4	Международный	1
	Итого	30

Участие преподавателей в конкурсах профессионального, исполнительского и методического мастерства

№	Уровень	Количество участий
1	Муниципальный	21
2	Республиканский	30
3	Всероссийский	71
4	Международный	21
	Итого	143

В Школе функционируют методические объединения по отделам. На каждом

отделении ведётся следующая документация:

- протоколы методических объединений преподавателей отделения;
- планы работы отделений на учебный год;
- личные дела обучающихся;
- индивидуальные планы обучающихся;
- классные журналы (индивидуальные, групповые, концертмейстерские)
- ведомости промежуточной и итоговой аттестации;
- протоколы заседания комиссии по проведению промежуточной, итоговой аттестации обучающихся;
- ведомость результатов проведения промежуточной, итоговой аттестации;
- календарно-тематические планы (для групповых занятий);
- расписание групповых и индивидуальных занятий преподавателя;
- индивидуальный план работы преподавателя (личный план учебно-воспитательной, методической и культурно-просветительской деятельности (внеклассной, внешкольной, преподавателя);
- отчёты по итогам четвертей и учебного года. В отчёте фиксируется: контингент на начало и конец четверти, года; Ф.И. выбывших или прибывших обучающихся; отличников; ударников; итоги промежуточной аттестации, качество общее и по специальности; академические концерты (количество человек, качество); прослушивание выпускников (количество, качество); технические зачёты (количество, качество).

Оценивая кадровое обеспечение образовательной организации, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки обучающихся, можно констатировать следующее:

− образовательная деятельность в школе обеспечена квалифицированным профессиональным педагогическим составом;

− кадровый потенциал школы динамично развивается на основе целенаправленной работы по повышению квалификации педагогов.

Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами, оснащен образовательными программами. Полнота реализации образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ. Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики, оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка. Образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Федеральным государственным требованиям, Уставу и Лицензии, утверждены в установленном порядке.

В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также реализуются дополнительные общеразвивающие образовательные программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности. Выбор образовательных программ на учебный год обусловлен спецификой контингента обучающихся, имеющимся кадровым потенциалом, соответствует уровню профессиональной одарённости и индивидуальным потребностям обучающихся, целям и задачам Школы.

Направленность реализуемых образовательных программ, учебно-методический комплекс соответствуют учебному плану школы. Образовательные программы, программы учебных предметов имеют необходимую структуру, рецензии, составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны. Необходимо продолжить работу по совершенствованию качества организации учебного процесса по всем программам учебного цикла.

Школа планирует продолжить работу по расширению спектра общеразвивающих программ дополнительного образования согласно запросам учащихся и родителей.

Организация методической работы соответствует целям и задачам, стоящим перед Школой. Методическая деятельность обеспечивает профессиональный рост и развитие профессиональных компетентностей преподавателей, концертмейстеров.

За отчетный период наметилась активизация преподавателей и концертмейстеров в конкурсной деятельности. Вместе с тем, отмечено недостаточное использование преподавателями своего потенциала в подготовке публикаций. Членам методического совет следует продолжить работу по мониторингу затруднений методического, предметного характера, степени владения современными педагогическими образовательными технологиями, приемами диагностики. В связи с решением современных задач в области художественного образования необходимо активизировать работу преподавателей по обобщению своего педагогического опыта и созданию методических пособий и разработок.

1.5. Оценка материально-технической базы

Материально-техническая база школы и бытовые условия осуществления образовательного процесса соответствуют санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, предъявляемым к музыкальным школам и школам искусств, и обеспечивает возможность реализации общеобразовательных программ.

Кабинеты оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт пожарно-охранного управления. Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. Заключены договоры на обслуживание АПС, тревожной кнопки. По результатам специальной оценки условий труда все рабочие места соответствуют требованиям, установленным законодательством РФ.

Сайт школы соответствует установленным требованиям, постоянно выставляется актуальная информация. В школе есть аудио и видеотека. Учебные аудитории оснащены мебелью в достаточном количестве. Музыкальные инструменты имеются в необходимом количестве. Учебный процесс оснащен необходимыми техническими средствами: мультимедийным оборудованием, компьютерами и оргтехникой.

Все учебные кабинеты оснащены необходимым оборудованием, но большая его часть требует замены. Большое значение имеет регулярное пополнение и обновление фондов музыкальных инструментов.

В 2025 году были приобретены стулья (15 шт.), микрофонные стойки (6 шт.), пюпитры (5 шт.) Был произведен ремонт крыльца.

Количество персональных компьютеров и информационного оборудования

Наименование показателя	**Всего**	**В том числе используемые в учебных целях**
Персональные компьютеры	11	5
Из них: Ноутбук	5	5
Компьютер	6	-
Имеющие доступ в интернет	5	-
Мультимедийный проектор	1	1
Принтер	1	1
МФУ	3	3

Наличие специальных программных средств

Наименование показателя	Наличие в организации

Электронные версии учебников и учебных пособий	Да
Электронный журнал	Да
Система электронного документооборота	Да

Выводы и рекомендации:

Школа располагает необходимыми материально-техническими ресурсами для реализации дополнительных программ в области искусств. Рекомендуется проведение следующих мероприятий по совершенствованию материально-технической базы учреждения в 2026 году:

- текущий ремонт внутренних помещений;
- приобретение учительских столов, замена ученических столов и стульев;
- приобретение музыкальных инструментов;
- приобретение микрофонных стоек, микшерных пультов, микрофонов.

1.6. Функционирование ВСОКО

Цель ВСОКО: обеспечение контроля за качеством образования, совершенствование управления им, а также предоставление всем участникам образовательного процесса, обществу и его гражданским институтам достоверной информации о качестве образования в МБУДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани.

Основными **задачами** ВСОКО являются:

- формирование единого понимания критериев образования и подходов к его измерению, разработка диагностического инструментария оценки качества образования в школе и технологии проведения экспертизы;
- повышение объективности контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, получение всесторонней и достоверной информации о состоянии образования в ДМШ №24;
- проведение системного анализа качества образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением;
- повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг;
- определение результативности образовательного процесса, эффективности учебных программ, их соответствия нормам и требованиям стандартов;
- прогнозирование развития образования в ДМШ №24;
- обеспечение условий для самооценки и самоконтроля;
- содействие принятию обоснованных управленческих решений по совершенствованию образования в ДМШ №24;
- привлечение общественности к внешней оценке качества образования на всех уровнях и ступенях;
- принятие обоснованных управленческих решений администрацией школы.

Цели и задачи системы оценки качества образования отражены в планах учебно-воспитательной, воспитательной, методический работы, плане внутришкольного контроля.

Основными пользователями информации о результатах оценки качества образования являются:

- обучающиеся и их родители (законные представители);
- педагогический коллектив;
- органы, осуществляющие управление в сфере образования;

Гласность и открытость результатов оценки качества образования обеспечивается путём предоставления информационных материалов:

- основным потребителям результатов СОКО ОУ;
- средствам массовой информации.

Объектами оценки качества условий, обеспечивающих образовательный процесс,

являются:

- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- информационно-развивающая среда;
- санитарно-гигиенические и эстетические условия.

Объектами оценки качества образовательного процесса являются:

- дополнительные общеобразовательные программы;
- рабочие программы по учебным предметам;
- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности;
- качество уроков и мероприятий;
- удовлетворенность родителей (законных представителей) учебно-воспитательным процессом.

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В ДМШ №24 выработана система и критерии оценок, используемых при проведении аттестации результатов освоения обучающимися образовательных программ в области искусств.

Текущий контроль успеваемости проводится в виде анализа работы учащегося на уроке, контрольной работы, устного опроса, письменной работы, тестирования, академического концерта, прослушивания, технического зачёта.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов.

В школе установлена пятибалльная и зачётная система оценок. По результатам текущей, промежуточной и итоговой аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачет». Данная система оценки качества исполнения является основной, может быть дополнена системой «+» и «-», что дает возможность более конкретно и точно оценить выступление учащихся.

Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех обучающихся, накопление ряда отметок за разные виды работ) отражается в журналах, сводных ведомостях.

Учащиеся, окончившие школу и успешно сдавшие выпускные экзамены, получают свидетельство об окончании школы установленного образца.

Отслеживание уровня обучения учащихся осуществляют заместитель директора, заведующие отделениями, преподаватели по индивидуальным и групповым занятиям. Эта работа осуществляется по следующим направлениям:

- установление фактического уровня навыков, знаний и умений по предметам учебного плана на текущих уроках (текущая аттестация);
- проверка знаний и умений во время промежуточной аттестации (по окончании учебного полугодия);
- аттестация по завершении освоения программы либо итоговая аттестация.

Контроль знаний обучающихся нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков, предусмотренных образовательными программами по каждому учебному предмету.

Выводы и рекомендации:

Школа обладает достаточными кадровыми и методическими ресурсами для проведения диагностики качества образовательного процесса. Одним из механизмов оценки качества образования является внутренний мониторинг, позволяющий сделать следующие выводы:

- качество обучения стабильное, состояние образовательного процесса в учреждении полностью соответствует структуре и содержанию образовательных программ;
- каждый преподаватель работает в соответствии с утвержденным учебным планом,

календарно-тематическим планированием;

- в школе созданы условия, позволяющие каждому учащемуся получить дополнительное образование с учётом индивидуального развития, потребностей и интересов, а также подготовки обучающихся к продолжению профессионального обучения в ССУЗах и ВУЗах по специальностям.

Раздел 2. Информация о показателях деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию (приложения)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	408 человек
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	0
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	271
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	126
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	10
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	12
1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	253/63%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей	408/100%

	численности учащихся	
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	4/1,23%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	1/0,25%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	3
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	211/51%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	400 /98%
1.8.1	На муниципальном уровне	368

1.8.2	На региональном уровне	76
1.8.3.	На межрегиональном уровне	104
1.8.4	На федеральном уровне	151
1.8.5	На международном уровне	158
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	395/97%
1.9.1	На муниципальном уровне	113
1.9.2	На региональном уровне	79
1.9.3	На межрегиональном уровне	267
1.9.4	На федеральном уровне	158
1.9.5	На международном уровне	158
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	401/98%
1.10.1	Муниципального уровня	381
1.10.2	Регионального уровня	2
1.10.3	Межрегионального уровня	35
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	62
1.11.1	На муниципальном уровне	57
1.11.2	На региональном уровне	1
1.11.3	На межрегиональном уровне	2
1.11.4	На федеральном уровне	2
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	48
1.13	Численность/удельный вес	37/77%

	численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	36/75%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	11/23%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	11/23%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	36/75%
1.17.1	Высшая	17
1.17.2	Первая	19
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	8
1.18.2	Свыше 30 лет	4
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в	11/23%

	возрасте до 30 лет	
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	4/8%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	39 /81%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/2%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	61
1.23.2	За отчетный период	16
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,01
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	30
2.2.1	Учебный класс	29
2.2.2	Лаборатория	0

2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	1
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	1
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0

Анализ показателей деятельности
МБУДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани

Анализируя показатели деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г. Казани за отчетный период следует отметить:

1. Численность учащихся по ДПОП увеличилась, обозначены возрастные колебания контингента, которые происходят по причине выпуска более взрослых учащихся.

2. Увеличился количественный показатель преподавательского состава по причине нахождения 2 преподавателей в декретном отпуске и приёма студентов.

3. Остальные показатели деятельности Школы в среднем значении остались без изменений или улучшились.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ деятельности МБУДО «ДМШ №24» Кировского района г. Казани показал, что для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу. Структура ДМШ №24 и система управления соответствует нормативным требованиям. Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии на правоведение образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточно высокий уровень знаний обучающихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь педагогический состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой, которая ежегодно совершенствуется и улучшается.

Анализируя деятельность учебного процесса школы, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки выпускников.

Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами, оснащен образовательными программами. Полнота реализации 28 образовательных программ, показатели результативности освоения программ соответствуют поставленным целям, задачам этих программ. Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Обновляется содержание учебно-воспитательной работы через создание новых и совершенствование уже имеющихся программ. Созданы условия для самореализации детей и преподавателей через программу внеклассной деятельности «С музыкой от сердца к сердцу», поиск эффективных механизмов организации социокультурных проектов, новых интересных тем, форм проведения конкурсов и мероприятий и увеличение количества участников этих мероприятий.

Результаты самообследования показали стабильность контингента учащихся. Стабильно высокая численность учащихся, принимающих участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали). Стабильно высока численность учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий, участвующих в образовательных и социальных проектах.

Для успешного осуществления деятельности школа активно работает по накоплению и сохранению материально-технической базы. Муниципальное задание Школа стабильно выполняет в полном объеме.

Полученные данные позволяют сделать общий вывод о том, что ДМШ №24 Кировского района г. Казани выполняет свою миссию, цель и задачи, что подтверждено успешным выполнением плана работы учреждения, годовыми отчетами. Обеспеченность образовательного процесса педагогическими кадрами по всем образовательным программам соответствует лицензионным требованиям в части укомплектованности штатов, качественного состава и образовательного ценза. Совершенствуется кадровое обеспечение: проводится работа по повышению квалификации педагогических кадров, а также их своевременной аттестации.

Создана система стимулирования к повышению качества работы педагогов через

награждение Почетными грамотами, Почетными званиями и знаками отличия.

Учреждение динамично развивается, что подтверждается результатами самообследования.

Актуальными проблемами остаются:

Учебная:

- сохранность контингента на всех этапах обучения и более тщательный, целенаправленный прием и отбор на все специализации.

Методическая:

- Недостаточный уровень владения цифровыми технологиями некоторых преподавателей школы в связи с отсутствием постоянной практики;
- недостаточная мотивация преподавателей к оформлению и ассимиляции собственного педагогического опыта, участию в конкурсах педагогического мастерства;

Материально-техническая:

- острой проблемой является состояние концертного зала. Ввиду конструктивных особенностей здания (жилой дом) и отсутствия профессиональной звукоизоляции, громкие звуки музыки во время репетиций и концертов проникают в соседние квартиры. В адрес школы периодически поступают жалобы от жильцов дома на сильную слышимость и шум.
- износ музыкальных инструментов;
- нехватка помещений для занятий, что не дает возможности расширить спектр платных услуг;
- маленький актовый зал, что делает невозможным репетиции сводных коллективов и проведение масштабных массовых мероприятий
- недостаточные материально-технические условия для обучения детей-инвалидов и детей с ОВЗ
- отсутствие необходимых условий для полноценной цифровизации (ноутбуки, интернет, программное обеспечение; цифровая грамотность преподавателей)

Рекомендации:

По результатам самообследования деятельности МБУДО «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г. Казани в следующем году следует продолжить работу в следующих направлениях:

- активизации работы приемной кампании с целью создания конкурсной ситуации на вступительных экзаменах на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы;

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;

- поддержка и дальнейшее совершенствование системы повышения профессиональной компетентности преподавателей;

- создание условий для профессионального и личностного развития начинающих преподавателей;

- сохранение лучших и создание новых традиций в организации внеклассной деятельности;

- обновление общеразвивающих общеобразовательных программ;

- информатизация образовательного процесса за счет повышения информационной культуры педагогов и обучающихся;

- поддержка и укрепление связей с профильными ССУЗами и ВУЗами (организация мастер-классов, серий открытых занятий, консультаций специалистов профильных заведений, совместной концертной деятельности);

- поддержка участия обучающихся в фестивалях и конкурсах, концертных и праздничных мероприятиях различного уровня; организация на базе Школы научно-практических семинаров и конференций различного уровня по актуальным вопросам музыкального образования.

Укрепление материально-технических ресурсов школы:

- обеспечение учебно-воспитательного процесса и внеклассной деятельности необходимым оборудованием (музыкальные инструменты, аудио- и видеоаппаратура, звукорежиссерское оборудование)
- обеспечение поддержки санитарного и противопожарного оснащения школы;
- своевременный ремонт помещения школы.